

Samstag, 17. Juli | 15 Uhr
Acht Hände auf zwei historischen
Clavieren *Die Musiker*



Fotos: privat

Das Konzert ist eine große Herausforderung für vier Meisterpianistinnen, die mit großer Unterstützung ihres ehemaligen Lehrers an der UdK Berlin Gabor Paska ein erlesenes Programm präsentieren. Zu erleben sind die gern gehörten Zwillingsschwwestern **SONJA & SHANTI SUNGKONO** und die Chinesin **LI-CHUN SU** mit der Koreanerin **Ji-YEOUN YOU**. Allein das Repertoire für diese Besetzung zu finden, war nicht einfach. Nun steht es fest: Musik von Mozart, Brahms, Liszt und Gounod („Faust“-Walzer für Klavier zu acht Händen) wird erklingen. Die Konzertbesucher werden die große Kunst des achthändigen Musizierens erleben – auf zwei historischen Klavieren (Theodor-Steinweg- und Erard-Flügel des Piano Salon Christophori Berlin).

Ji-YEOUN YOU erhielt ihre pianistische Ausbildung zuletzt an der Universität der Künste Berlin und an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin. Im Jahr 2005 legte sie ihr Konzertexamen mit Auszeichnung ab. Über die Grenzen Koreas und Deutschlands hinweg wurde Ji-Yeoun You als Preisträgerin zahlreicher internationaler Wettbewerbe bekannt.

LI-CHUN SU (Foto rechts) unterrichtet Klavier an der Universität der Künste Berlin. Sie errang 2007 erste Preise im Int. Felix Mendelssohn-Bartholdy-Wettbewerb der Stiftung Preußischer Kulturbesitz und im Artur Schnabel-Klavierwettbewerb/Berlin. 2008 gewann Li-Chun Su den 1. Preis im Int. Klavierwettbewerb in Porto.